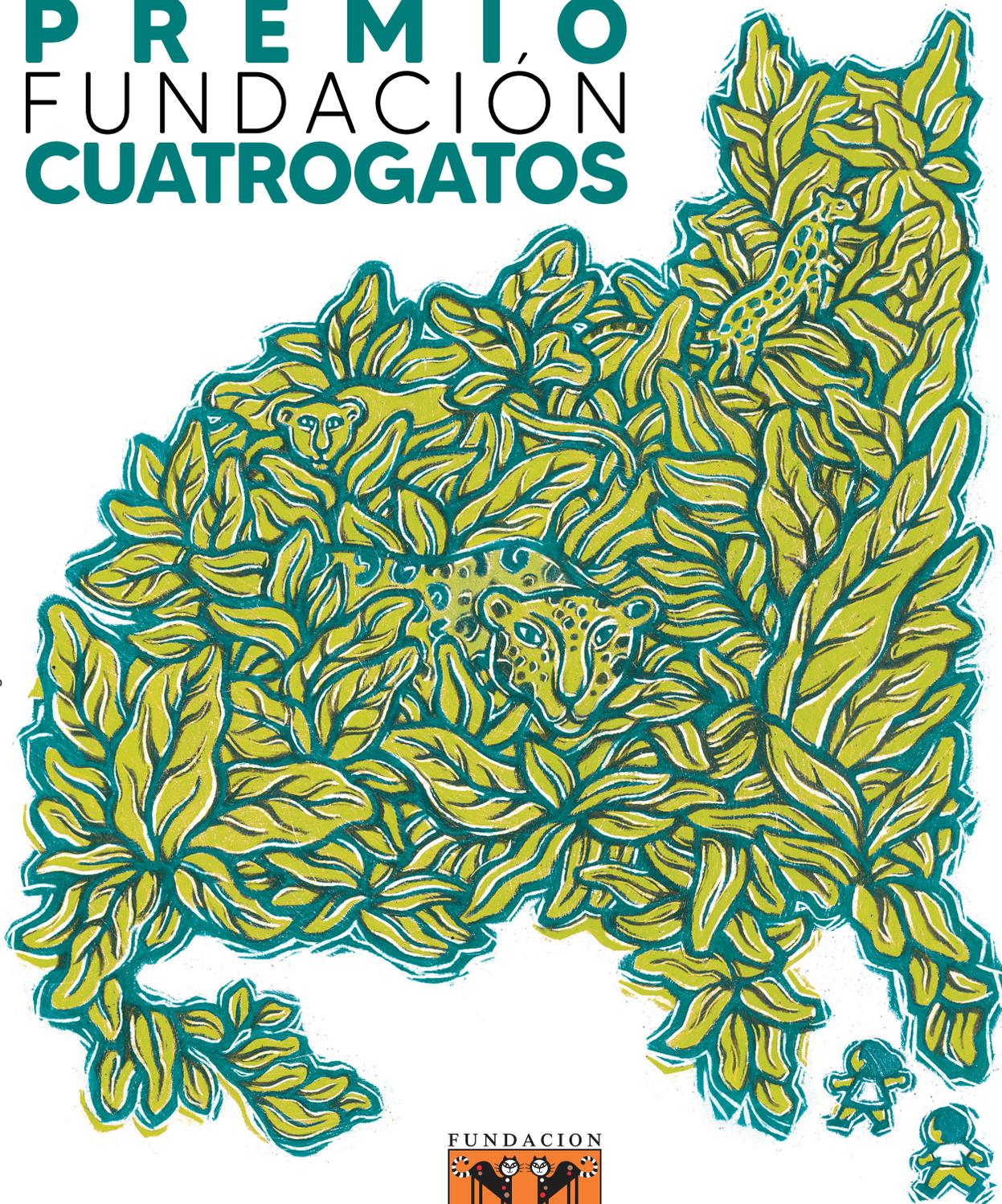


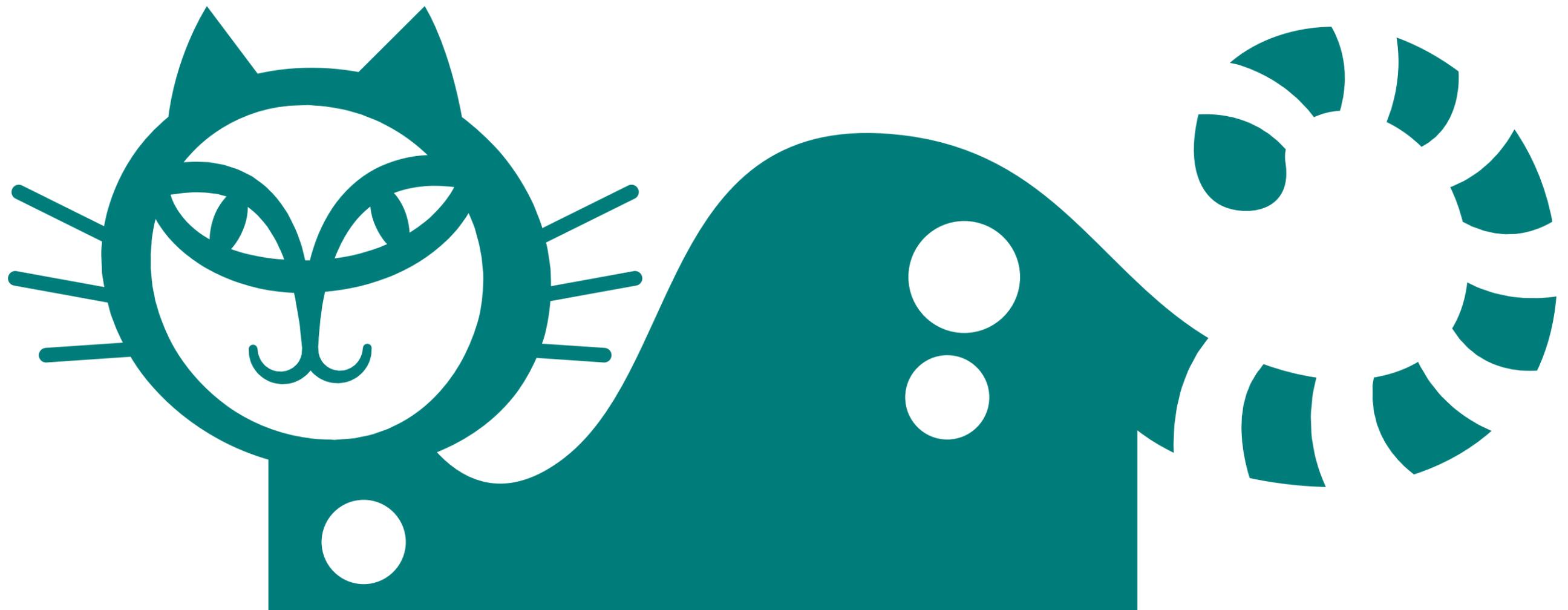
2021

P R E M I O
FUNDACIÓN
CUATROGATOS

Ilustración: Santiago González.



2021
PREMIO
FUNDACIÓN
CUATROGATOS



Introducción

La Fundación Cuatrogatos es una organización sin fines de lucro creada en Miami, Estados Unidos, por los escritores Sergio Andricaín y Antonio Orlando Rodríguez para trabajar a favor de la cultura y la educación. Entre sus principales objetivos están la investigación y el estudio de la producción editorial en español dedicada a los lectores infantiles y juveniles.

El Premio Fundación Cuatrogatos se instauró en 2014 para contribuir a la promoción y la lectura de libros de calidad creados por escritores e ilustradores iberoamericanos. Cada año, después de leer, analizar y discutir una amplia y representativa muestra de libros de ficción para niños y jóvenes, publicados en español por pequeñas y grandes editoriales de Iberoamérica y Estados Unidos, un comité de lectores realiza la selección de los 20 títulos ganadores del Premio Fundación Cuatrogatos.

Se trata de libros altamente recomendados por sus valores literarios y plásticos que, a juicio de nuestra institución, merecen tener la mayor difusión. Al otorgarles este reconocimiento, deseamos contribuir a que lleguen al mayor número posible de hogares, escuelas, bibliotecas y otros espacios donde se propicie el encuentro de los jóvenes lectores con obras significativas.

En la edición del premio correspondiente al 2021, se consideraron 1194 libros dados a conocer por 182 editoriales de 16 países.

Este folleto digital incluye, además de los 20 libros ganadores y de los finalistas, una selección de 100 obras recomendadas por nuestra Fundación Cuatrogatos.



En la ficha de cada libro aparece una sugerencia acerca de quiénes pueden ser sus posibles lectores. Esto debe verse únicamente como una orientación de carácter general. En lugar de agrupar los libros por las edades o grados de escolaridad de sus destinatarios, preferimos usar cinco categorías que remiten a distintos niveles en el proceso de formación de los lectores. Ellas son:

Para leer con los más pequeños

Libros para prelectores, que pueden requerir de la presencia de un intermediario adulto que ayude a los niños a relacionarse tanto con el texto escrito como con las ilustraciones.

Para los que empiezan a leer solos

Libros de lenguaje y estructura sencillos, que permiten al niño explorar sus recién adquiridas habilidades como lector autónomo. Obras que puede leer de forma independiente o con la supervisión y el apoyo de un mediador adulto.

Para los que despegaron como lectores

Obras literarias de mayor elaboración y exigencia, que pueden ser disfrutadas por quienes ya leen con soltura y han ganado confianza en sus destrezas.

Para los que se atreven con libros retadores

Libros para lectores valientes, que no se dejan intimidar por la complejidad de las obras o por su extensión. Propuestas que demandan un mayor compromiso del lector en su condición de cocreador del texto literario.

Para los que se volvieron grandes lectores

Obras que pueden cautivar y enriquecer a un lector experimentado, capaz de enfrentar todo tipo de retos relacionados tanto con la construcción formal como con el contenido. Libros-puentes para transitar al universo de la literatura para adultos.



El listado de los 20 títulos ganadores del Premio Fundación Cuatrogatos 2021 incluye libros álbum, poemarios, cuentos y novelas que estimamos de interés y valor para un muy diverso rango de destinatarios: desde los bebés hasta los jóvenes adultos.

Las obras ganadoras fueron publicadas en Argentina, Chile, Colombia, España y México.

En el proceso de selección participó un equipo de profesionales de formación multidisciplinaria –filología, educación, sociología, comunicación, bibliotecología, teatro y artes visuales– que comparten el interés por la creación y el estudio de la literatura infantil y juvenil. Los integrantes de este grupo buscan calidad en el texto, la ilustración y el diseño; propuestas inteligentes, que diviertan, que conmuevan, que inquieten, que hagan pensar: destacan libros que les gustaría que otras muchas personas pudieran conocer y leer.

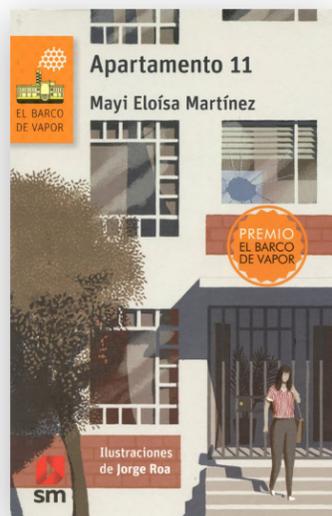
Esperamos que el resultado de este trabajo de investigación de la oferta editorial en español, que realiza de forma permanente la Fundación Cuatrogatos, sea de utilidad para padres, docentes, bibliotecarios, editores, investigadores, periodistas, creadores artísticos y todos aquellos adultos interesados en fomentar la lectura y el gusto por los libros entre los más jóvenes.

A continuación, en orden alfabético de títulos, los 20 libros ganadores del Premio Fundación Cuatrogatos 2021:

2021
PREMIO
FUNDACIÓN
CUATROGATOS

LOS 20 GANADORES





Apartamento 11

Mayi Eloísa Martínez
 Ilustraciones de Jorge Roa
 Colección El barco de vapor
 Santiago de Chile: Ediciones SM, 2019
 Novela
 ISBN: 978-956-363-715-1

Para los que despegaron como lectores

Esta breve e intensa novela nos habla de una ciudad en medio de una convulsa situación social, de una familia encerrada en un apartamento, de una madre periodista que sale a la calle a hacer su trabajo, de un padre abatido que se limita a fumar y a seguir las noticias por la televisión, y de un niño que pone por escrito su desasosiego y sus dudas mientras cuida de su hermana menor e intenta conjurar con juegos los temores que los acechan. Novedoso acercamiento a la percepción infantil de complejas realidades contemporáneas.

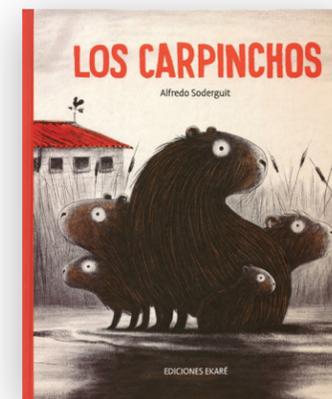


El ascensor

Yael Frankel
 Buenos Aires: Limonero, 2019
 Libro álbum
 ISBN: 978-987-47079-7-0

Para los que empiezan a leer solos

Una niña, su perro, dos ancianos y una joven mamá y sus bebés gemelos están encerrados en un ascensor. La situación, que podría augurar una trama de claustrofobia y de tensión, da paso a una propuesta en la que la capacidad de adaptación, el acto de compartir, la calidez humana y el ejercicio de la fantasía revisten un notorio protagonismo. El cuento dentro del cuento introduce un atrevido y deleitoso giro. Rebosante de refinado humor y de optimismo, esta obra inteligente y sutil se enriquece con un inesperado regalo adicional.



Los carpinchos

Alfredo Soderguit
 Barcelona: Ediciones Ekaré, 2020
 Libro álbum
 ISBN: 978-84-120600-8-9

Para los que empiezan a leer solos

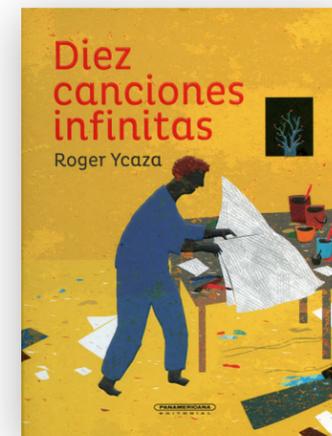
Magistral abordaje del tema de los desplazados y el rechazo a los migrantes, expuesto a través de unos carpinchos que abandonan su hábitat por la persecución de que son objeto y de unas gallinas temerosas ante la llegada de extraños a su territorio. Este libro álbum es una emotiva celebración de la empatía y de la solidaridad. La notable expresividad de los personajes animales, el efectivo y comedido uso del color y la solidez de la trama, entre otras virtudes, hacen de esta una obra de lectura necesaria.

Diez canciones infinitas

Roger Ycaza
 Bogotá: Panamericana Editorial, 2020
 Poesía
 ISBN: 978-958-30-6083-0

Para los que despegaron como lectores

Un observador e imaginativo sujeto lírico nos presenta a una decena de atractivos personajes, infantiles y adultos, que se mueven en un mundo signado por los sueños, la afectividad, el diálogo con la naturaleza, el gozo de los juegos y la exploración de las artes. Las deslumbrantes ilustraciones a doble página, el carácter diáfano de la escritura y la elegancia del diseño se integran para convertir el encuentro con esta obra en una experiencia estética de alto vuelo. Libro cadencioso, íntimo, lleno de revelaciones y sorpresas.





En aquel faro

Luisa Rivera
 Colección Lápiz de mina
 Santiago de Chile: Liberalia Ediciones, 2019
 Libro álbum
 ISBN: 978-956-8484-78-1

Para los que despegaron como lectores

Las imágenes cuentan la historia de una mujer que vive sola en un diminuto peñón en medio del mar, entregada a la tarea de velar por la luz de un faro. De pronto, traída en una cesta por las aves, aparece una pequeña niña para hacerle compañía, aprender su oficio y encargarse, cuando llegue el momento, de sustituirla. Con ilustraciones sumamente expresivas, que se encadenan para conformar un sólido discurso narrativo, esta sugestiva y poética parábola visual nos habla de la mujer como guía y de la existencia humana como un proceso continuo que se renueva cíclicamente.

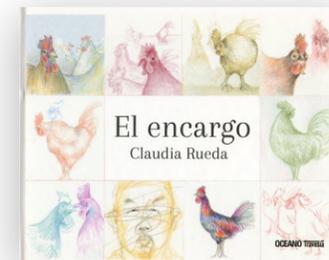


En la tela de una araña

Texto de Pilar Muñoz Lascano
 Ilustraciones de Matías Acosta
 Colección Arrorró
 Santiago de Chile: Editorial Muñeca de Trapo, 2020
 Libro álbum
 ISBN: 978-956-9829-12-3

Para leer con los más pequeños

“Un elefante se balanceaba...”. No, no: en esta chispeante recreación de la conocida retahíla acumulativa del folclor es un tucán quien está sobre la tela de una araña, a la espera de que un estrambótico cuarteto de animales –mono, león, cocodrilo y, por supuesto, el infaltable elefante– se sume, progresivamente, a su diversión. Este precioso libro para bebés es una invitación a explorar los territorios de la poesía mediante la voz y la mirada; un espacio lúdico de comunicación y afecto entre padres e hijos.



El encargo

Claudia Rueda
 Ciudad de México: Océano Travesía, 2019
 Libro álbum
 ISBN: 978-607-557-030-3

Para los que despegaron como lectores

Penetrante indagación en los procesos creativos artísticos, las infinitas posibilidades que brindan las palabras y las imágenes para construir una historia y las dificultades que conlleva esa labor. Tomando como base una antigua fábula, esta obra revela al lector las interioridades del trabajo de quienes escriben e ilustran; la intrincada red de intuiciones e hipótesis que sustenta su quehacer, y cómo las ideas se decantan y materializan como resultado de decisiones a veces nada fáciles de tomar. Lo que hay detrás de un libro álbum y que, usualmente, no vemos.

Esa cuchara

Texto de Sandra Siemens
 Ilustraciones de Bea Lozano
 Buenos Aires: Limonero, 2020
 Libro álbum
 ISBN: 978-987-47079-9-4

Para los que empiezan a leer solos

Curioso contrapunteo entre el respeto por un sencillo objeto de gran valor sentimental, conservado celosamente por los adultos, y el deseo de una protagonista infantil, llamada a heredarlo, de que ese legado forme parte de su cotidianidad. En esta obra de texto entrañable y magníficas ilustraciones, una cuchara “llena de historias” –única posesión que trajo consigo la abuela inmigrante al escapar de la guerra– sirve para generar una reflexión sobre la transmisión de la memoria y la posibilidad de conservar los recuerdos familiares integrándolos a nuestras vidas.



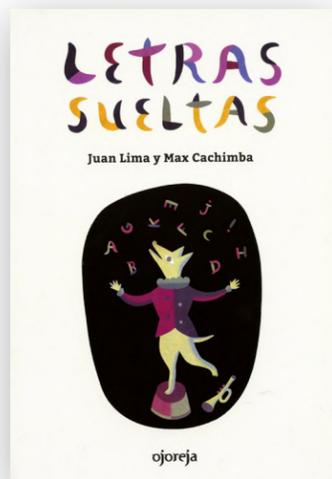


El gran espíritu

Tomás Olivos
 Texto de Nicolás Rojas
 Santiago de Chile: Saposcat, 2019
 Libro álbum
 ISBN: 978-956-9866-11-1

Para los que se volvieron grandes lectores

Para escapar de la monotonía y la enajenación, un joven deja atrás la ciudad, en busca de un cambio. Lo hallará cuando navegue por el río Ucayali, llegue a la selva y entre en contacto con una comunidad indígena. Con impactantes aciertos plásticos y una narrativa transparente, este singular libro se aproxima a arcaicas tradiciones de los pueblos originarios de la Amazonía. Guiado por un chamán, el protagonista realizará un viaje a lo hondo de su conciencia –plasmado con colores psicodélicos y formas sinuosas– del que vuelve renovado, capaz de integrarse de otra manera a su mundo.



Letras sueltas

Juan Lima
 Ilustraciones de Max Cachimba
 Buenos Aires: Ojoreja, 2019
 Poesía
 ISBN: 978-987-3969-32-4

Para los que despegaron como lectores

Una incursión en el insospechado mundo secreto de cada letra y un convite a divertirse con ellas y a redescubrirlas como piezas de un rompecabezas: el alfabeto. La musicalidad, el ingenio y el desenfadado lirismo de los versos se amplifican y complementan con la paleta cromática, el movimiento y el valor onírico de las ilustraciones. La capacidad para generar nuevas imágenes y relaciones, más allá de las que sugieren sus creadores, convierte este poemario en una gozosa y retadora aventura para los sentidos y el intelecto, con guiños a múltiples lectores.

Mi Lazarilla, Mi Capitán

Texto de Gonzalo Moure
 Ilustraciones de María Girón
 Colección Libros para soñar
 Pontevedra: Kalandraka Editora, 2020
 Libro álbum
 ISBN: 978-84-1343-031-7

Para los que empiezan a leer solos

Los protagonistas de este libro –discapacitados visuales– empiezan su jornada con fantasía, sentido del humor y optimismo. Cada mañana, un padre y su hija hacen, juntos, el mismo recorrido rumbo a la escuela de la niña y lo convierten en una aventura apasionante. En el camino, juegan a identificar los sonidos de los autos asociándolos con animales, a descubrir el estado anímico de las personas con quienes se cruzan y a “ver” lo que otros no saben apreciar. La interacción entre ilustraciones y texto es uno de los principales aciertos de esta inspiradora historia.



Mientras tú duermes

Mariana Ruiz Johnson
 Colección Libros sin palabras
 Pontevedra: Kalandraka Editora, 2020
 Libro álbum
 ISBN: 978-84-1343-001-0

Para leer con los más pequeños

Llega la hora del sueño y la madre lee a su hijo un cuento de animales. Mientras el niño duerme, el lector descubre –en los interiores de las casas, las terrazas y las calles– historias nocturnas protagonizadas por los vecinos del barrio y acompaña a los animales del cuento en una aventura que se prolonga hasta la salida del sol. Terminaron la noche y el sueño: empieza otro día para el niño. Libro sin palabras, rico en situaciones narradas por sus espléndidas ilustraciones. Delicioso para compartir con los más chicos y apto para cualquier edad.





Muñeco de barro

Texto de Emma Reyes
Ilustraciones de Carme Solé Vendrell
Barcelona: Libros del Zorro Rojo, 2020
Relato
ISBN: 978-84-120790-4-3

Para los que se atreven con libros retadores

El juego y la imaginación como posibilidades de supervivencia para un grupo de niños que parecen condenados a la más sórdida y miserable de las vidas. El carácter testimonial del relato hace más contundente su carga de denuncia y su reivindicación de los derechos elementales de la infancia. El dramatismo y la fuerza de las ilustraciones reafirman la vulnerabilidad de los personajes y la precariedad de su entorno. El texto de este perturbador libro proviene de una de las cartas en las que la pintora colombiana Emma Reyes (1919-2003) evocó sus recuerdos de niñez.



Los niños del muelle

Mónica Rodríguez
Colección Alandar
Zaragoza: Edelvives, 2020
Novela
ISBN: 978-84-140-2497-3

Para los que se volvieron grandes lectores

Novela para jóvenes que nos traslada al puerto de Santander en 1906 para mostrarnos un vívido y estremecedor retrato de esa época y, en particular, de unos muchachos marginados y sin futuro. Rodrigo, el viajero del tiempo, es acogido por los *raqueros* como parte de su pandilla y descubre un mundo en el que, pese a la miseria y el horror circundantes, hay cabida para la solidaridad. Esta obra constituye una rotunda crítica de las injusticias sociales, un llamado a mirar de forma cuestionadora nuestro entorno y una declaración de fe en el ser humano.



Poemario de campo

Texto de Alonso Palacios
Ilustraciones de Leticia Ruifernández
Bilbao: Libros del Jata, 2019
Poesía
ISBN: 978-84-16443-13-0

Para los que despegaron como lectores

Poemas sintéticos y luminosas acuarelas —hermanados por la búsqueda de la mayor simplicidad y pureza estilísticas— dialogan en las páginas de este cuaderno para ofrecer a sus lectores un conjunto de observaciones líricas sobre insectos, aves, árboles, flores y frutas. Libro exquisito, sensorial, con una que otra pincelada de humor; una admirable propuesta, de gran belleza formal y armonía, que convida no solo a disfrutar y enriquecernos espiritualmente con las maravillas de la naturaleza, sino a integrarnos a ella.

Retomar el vuelo

Ana Sarrías
Santa Marta de Tormes, Salamanca: Lóguez Ediciones, 2020
Novela
ISBN: 978-84-120521-5-2

Para los que se atreven con libros retadores

La niñez debería ser la etapa más feliz de la existencia humana, pero no siempre sucede así. Con frecuencia, niños y adolescentes se ven ante retos difíciles en momentos en que aún carecen de madurez y experiencia para enfrentarlos. En este libro, Hugo tendrá que superar una traumática y dolorosa prueba con el apoyo de su tío Marcos. Con una prosa concisa y una distancia emocional bien establecida, la novela acompaña al protagonista, sin pizca de sentimentalismo, mientras este se prepara para “retomar el vuelo”. Aquí, lo que se cuenta pesa, y lo que no, mucho más.



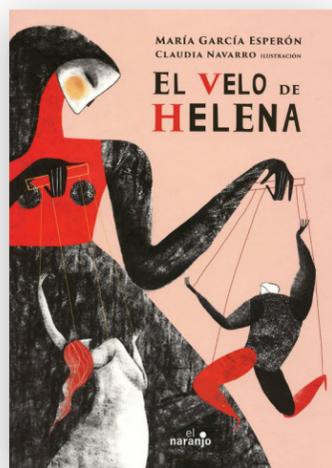


Tiempo de otoño

Concha Pasamar
Madrid: bookolia, 2020
Libro álbum
ISBN: 978-84-18284-07-6

Para los que despegaron como lectores

Las tonalidades, los olores, el viento, la gente, el ritmo de la vida: todo anuncia la llegada de una nueva estación del año a los pueblos y los campos. De la mano de una niña, nos adentramos en “el ritmo rojizo, el espacio cálido, el tono lento del otoño”. Con su prosa poética y sus ilustraciones a carboncillo y pastel, esta obra nos invita, delicada y sabiamente, a percibir detalles mínimos que revelan el paso discreto y silencioso del tiempo. El arte de atrapar instantes de lo cotidiano y de compartirlos desde las páginas de un libro.



El velo de Helena

María García Esperón
Ilustraciones de Claudia Navarro
Colección Ecos de tinta
Ciudad de México: Ediciones El Naranja, 2019
Novela
ISBN: 978-607-8442-73-7

Para los que se volvieron grandes lectores

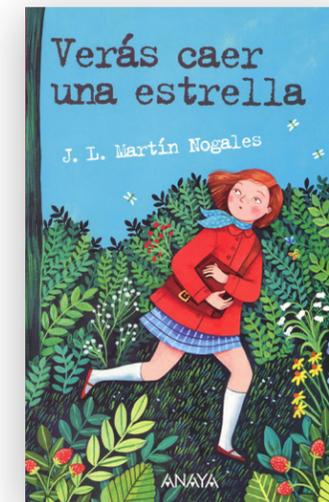
Las historias del rapto de la mítica esposa del rey de Esparta y del sitio de Troya por los aqueos regresan una vez más, pero contadas desde la sensibilidad de una mujer que, durante siglos, ha tenido pocas oportunidades de hablar: Helena de Troya. La decisión de utilizar este personaje femenino como voz narrativa y de propiciar otra mirada de los acontecimientos, posibilita un encuentro distinto con una épica tradicionalmente circunscrita al protagonismo y la perspectiva de los héroes masculinos. Novela de sobria y fluida escritura, con logradas ilustraciones que contribuyen a recrear con acierto el universo de la Grecia arcaica.

Verás caer una estrella

J. L. Martín Nogales
Ilustraciones de Elena Pérez García
Madrid: Anaya, 2020
Novela
ISBN: 978-84-698-6576-7

Para los que se atreven con libros retadores

La madre cuenta a su hija cómo una niña atraviesa un bosque huyendo de una peligrosa amenaza. Lo que al principio parece un cuento de la tradición oral se irá revelando como una historia acontecida en una geografía y un tiempo precisos. Esta novela, terriblemente dramática y hermosamente escrita, demuestra que no hay temas manidos siempre que exista un autor talentoso dispuesto a abordarlos desde un ángulo original. El texto, de profunda vocación humanista y aparente sencillez, apuesta en todo momento por la esperanza. Las coloridas ilustraciones iluminan los pasajes más oscuros de este conmovedor relato.

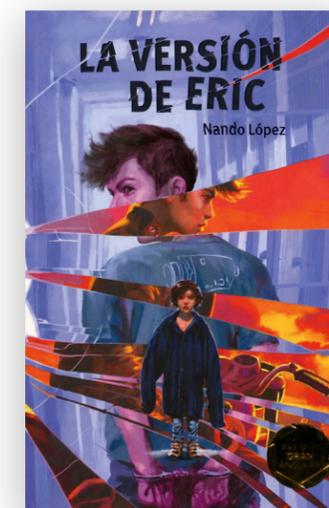


La versión de Eric

Nando López
Colección Gran Angular
Madrid: Ediciones SM, 2020
Novela
ISBN: 978-84-131-8518-7

Para los que se volvieron grandes lectores

Thriller de ritmo vertiginoso y sostenida intriga que tiene como protagonista a Eric, un chico trans de 20 años, que goza de gran popularidad gracias a una exitosa serie de televisión y que se ve envuelto en un caso criminal. Su futuro como actor podría depender de la versión que ofrezca a la policía sobre los hechos. Atrevida y cautivadora narrativa de tensión que integra a su trama, con organicidad y eficacia, la reflexión crítica sobre el acoso, la importancia de la aceptación personal y la noción de que en las sociedades de hoy la diferencia debe ser la norma.



Finalistas



Destacamos un grupo de títulos que resultaron finalistas en el proceso de selección de las obras ganadoras del Premio Fundación Cuatrogatos 2021. Estos libros –publicados por editoriales de Argentina, Colombia, España y México– fueron muy bien valorados por su calidad literaria, plástica y editorial y estuvieron optando por un puesto entre los 20 galardonados hasta el último momento. Los finalistas son libros con significativos méritos, cuya lectura también se recomienda con entusiasmo.



Aquí es un buen lugar

Texto de Ana Pessoa

Ilustraciones de Joana Estrela

Traducción del portugués: Paula Abramo

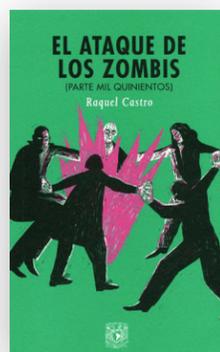
Colección Ecos de tinta

Ciudad de México: Ediciones El Naranjo, 2020

Novela gráfica

Para los que se atreven con libros retadores

ISBN: 978-607-8442-87-4



El ataque de los zombis (parte mil quinientos)

Raquel Castro

Ilustraciones de Joan X. Vázquez

Colección Hilo de Aracne

Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México, 2020

Cuentos

Para los que se volvieron grandes lectores

ISBN: 978-607-30-3075-5

Bienviento

Texto de Roberta Iannamico

Ilustraciones de Sabina Schürmann

Colección Primera poesía

Buenos Aires: Ojoreja, 2019

Poesía

Para leer con los más pequeños

ISBN: 978-987-3969-20-1



La ciudad de los nidos

Juan Fernando Jaramillo

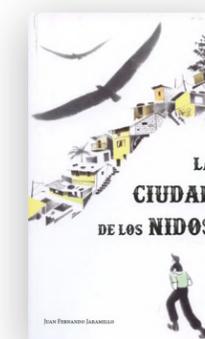
Colección Gran Angular

Bogotá: Ediciones SM, 2019

Novela

Para los que se volvieron grandes lectores

ISBN: 978-958-780-853-7



Los distintos

Mónica Montañés

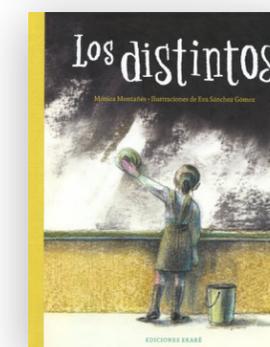
Ilustraciones de Eva Sánchez Gómez

Barcelona: Ediciones Ekaré, 2020

Novela

Para los que despegaron como lectores

ISBN: 978-84-121636-1-2



Donde vive la música

María Luz Malamud

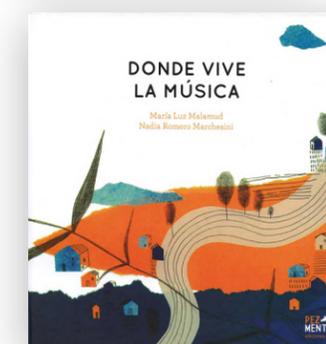
Ilustraciones de Nadia Romero Marchesini

Mendoza: Pez menta ediciones, 2020

Poesía

Para los que empiezan a leer solos

ISBN: 978-987-86-5208-5





¿Estás ahí?

Jorge Gómez Soto

Colección Gran Angular

Madrid: Ediciones SM, 2020

Novela

Para los que se volvieron grandes lectores

ISBN: 978-84-1318-308-4



El paseo

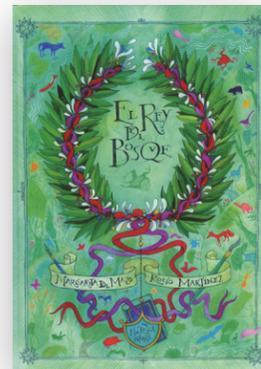
Celia Sacido

Madrid: Cuento de Luz, 2020

Libro álbum

Para los que empiezan a leer solos

ISBN: 978-84-16733-79-8



El rey del bosque

Texto de Margarita del Mazo

Ilustraciones de Rocío Martínez

Colección Nórdica infantil

Madrid: Nórdica Libros, 2020

Libro álbum

Para los que empiezan a leer solos

ISBN: 978-84-18067-45-7

Siete llaves para abrir los sueños

Alfredo Gómez Cerdá

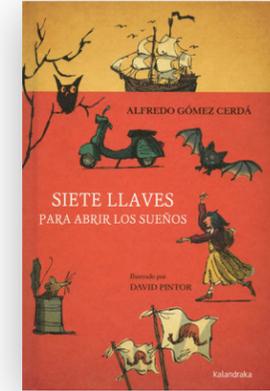
Ilustraciones de David Pintor

Pontevedra: Kalandraka Editora, 2020

Cuentos

Para los que despegaron como lectores

ISBN: 978-84-1343-025-6



3934 kilómetros

Juan Carlos Quezadas

Ilustraciones de Armando Fonseca

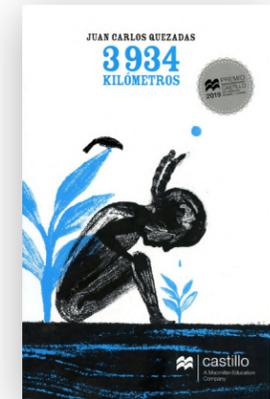
Colección Castillo de la lectura

Ciudad de México: Ediciones Castillo, 2019

Novela

Para los que se volvieron grandes lectores

ISBN: 978-607-540-733-3



Un hilo me liga a vos Mitos y poemas

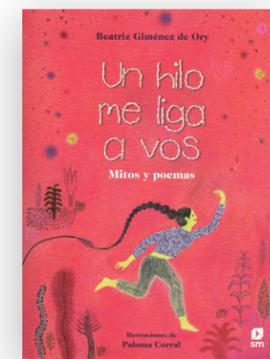
Beatriz Giménez de Ory

Ilustraciones de Paloma Corral

Madrid: Ediciones SM, 2020

Para los que se atreven con libros retadores

ISBN: 978-84-1318-311-4



100 libros recomendados Premio Fundación Cuatrogatos 2021



La selección de los libros ganadores y finalistas del Premio Fundación Cuatrogatos 2021 fue resultado del trabajo de lectura y análisis que desarrolla de forma permanente nuestra organización. En el transcurso de ese proceso, a lo largo del 2020, tuvimos la oportunidad de entrar en contacto con 1194 títulos de creadores iberoamericanos, de reciente publicación, dados a conocer por 182 editoriales de 16 países. Como resultado de ese ejercicio crítico, hallamos numerosos libros que nos parecieron significativos y que fuimos preseleccionando por sus aciertos, con el propósito de recomendarlos a través de distintas vías.

A continuación, compartimos con quienes actúan como mediadores entre los libros y los niños y jóvenes 100 obras de ficción que nos gustaría que pudieran ser leídas en muchos hogares, escuelas y bibliotecas. Es importante señalar que este listado no incluye todos los títulos valorados de forma positiva por la Fundación Cuatrogatos durante el 2020, sino solo una selección de ellos. Se trata de una muestra representativa de lo más destacado de la producción editorial reciente en español. Al escogerla, nos propusimos dar cabida a creaciones disímiles en géneros, temas y propuestas artísticas, y con diferentes destinatarios, publicadas en un amplio número de países. El listado reúne libros de Argentina, Bolivia, Chile, Colombia, Cuba, España, Estados Unidos, México, Nicaragua, Perú, Puerto Rico, Uruguay y Venezuela.

Para leer con los más pequeños

Arre arre caballito

Texto de Pilar Muñoz Lascano
Ilustraciones de Matías Acosta
Colección Arrorró
Santiago de Chile: Editorial Muñeca de Trapo, 2020
Libro álbum
ISBN: 978-956-9829-13-0

¡Cuidado con la charca!

Texto de José Carlos Román
Ilustraciones de Emilio Urberuaga
Colección Carantoña
A Coruña: Editorial Bululú, 2019
Libro álbum
ISBN: 978-84-949549-2-4

Hola, mañana

Texto de Mar Benegas
Ilustraciones de Neus Caamaño
Barcelona: A buen paso, 2019
Libro álbum
ISBN: 978-84-17555-18-4

Horripilantísim Monstrisim

Gloria Cecilia Díaz
Ilustraciones de Paula Ortiz
Colección Buenas noches
Bogotá: Editorial Norma, 2020
Cuento
ISBN: 978-958-00-1689-2

Niño huevo perro hueso

Texto de Ellen Duthie
Ilustraciones de Daniela Martagón
Colección Wonder Ponder Mini
Madrid: Wonder Ponder, 2019
Libro álbum
ISBN: 978-84-948709-2-7

La pelota va

Pato Mena
Madrid: Pastel de Luna, 2020
Libro álbum
ISBN: 978-84-16427-38-3

¿Por qué?

Yael Frankel
Colección Crecer
Buenos Aires: Gerbera Ediciones; Mar del Plata:
Lecturita Ediciones, 2019.
Libro álbum
ISBN: 978-987-4071-73-6

Rima adivina

Texto de Rafael Rubio
Ilustraciones de Scarlet Narciso
Santiago de Chile: Ekaré Sur, 2019
Poesía
ISBN: 978-956-8868-93-2

Sueños en el jardín

Texto de Paulina Casas
Ilustraciones de Raquel Echenique
Colección BB
Santiago de Chile: Editorial Amanuta, 2019
Libro álbum
ISBN: 978-956-364-116-5

Un día de gatos

Francisco Cunha
Montevideo: Alter Ediciones, 2018
Libro álbum
ISBN: 978-9974-8635-8-3

Un día de verano

Mariana Etcheto Mésièrre
Buenos Aires: Quipu, 2020
Libro álbum
ISBN: 978-987-504-355-8

¡Yo no fui!

Paula Vásquez
Santiago de Chile: Editorial Zig-Zag, 2019
Libro álbum
ISBN: 978-956-12-3399-7

Para los que empiezan a leer solos

A lomos de caballo

Daniel Piqueras Fisk
Madrid: Narval Editores, 2020
Cómic
ISBN: 978-84-121646-1-9

¡Adelante, navegante!

Adela Basch
Ilustraciones de Alberto Pez
Colección Galope
Buenos Aires: Ediciones Abran Cancha, 2020
Cuento
ISBN: 978-987-1865-60-4

El alce negro

Texto de Cristina Oleby
Ilustraciones de Cecilia Varela
Colección Pi
Salamanca: La Guarida ediciones, 2020
Cuento
ISBN: 978-84-949271-7-1

La ballena que imaginaba

Texto de Marcelo Simonetti
Ilustraciones de Sandra Conejeros
Santiago de Chile: Ulla Books, 2019
Libro álbum
ISBN: 978-956-09056-6-6

Bienvenida, Lupe

Eva Palomar
Barcelona: Babulinka Books, 2019
Libro álbum
ISBN: 978-84-945842-8-2

Carocho

Texto de Desirée Acevedo
Ilustraciones de Enrique Quevedo
Málaga: Editorial Abresueños, 2020
Libro álbum
ISBN: 978-84-18023-65-1

Del dicho al verso. Divertimento poético con frases populares

Fran Nuño
Ilustraciones de Jan Barceló
Barcelona: Yekibud Editores, 2019
Poesía
ISBN: 978-84-947989-6-2

En pausa

Texto de Eleonora Garriga
Ilustraciones de Sabina Á. Schürmann
Mar del Plata: Lecturita Ediciones, 2020
Libro álbum
ISBN: 978-987-47679-9-8

El idioma de los animales

María José Ferrada
Ilustraciones de Miguel Pang Ly
Barcelona: A buen paso, 2019
Libro álbum
ISBN: 978-84-17555-23-8

Leyendas del recreo. Campeones del mundo

Texto de El Hematocrítico
Ilustraciones de Albert Monteys
Madrid: Anaya, 2020
Cómic
ISBN: 978-84-698-6644-3

¿Llueves o haces sol?

Texto de Mireia Vidal
Ilustraciones de Anna Font
Colección Akialbum
Barcelona: Akiara books, 2019
Libro álbum
ISBN: 978-84-17440-40-4

La luz en la sombra

Texto de Susana Aliano Casales
Ilustraciones de Ana Seixas
Montevideo: ¡Más Pimienta!, 2020
Libro álbum
ISBN: 978-9974-8697-7-6

Masumi y Naoki

Texto de Mercedes Lafourcade
Ilustraciones de Genoveva Pérez Volpe
Colección Cuento de lectura accesible
Montevideo: Editorial Basilisa, 2019
Libro álbum
ISBN: 978-9974-94-502-9

Mi abuela es un niño, como yo

Alaine Agirre y Ainara Azpiazu
Traducción del euskera: Xabier Mendiguren Elizegi
Barcelona: La Topera Editorial, 2019
Libro álbum
ISBN: 978-84-09-11113-8

El monstruo de mi clóset

Guadalupe Castellanos
Ilustraciones de Natalia Letona
Managua: Fondo Editorial Libros para Niños, 2019
Cuento
ISBN: 978-99924-67-77-0

La niña del pescadito

Gabriela Mistral
Ilustraciones de Alberto Montt
Colección Poesía & Trazo
Santiago de Chile: Escrito con Tiza, 2019
Poesía
ISBN: 978-956-6049-04-3

La noche de los juguetes

Texto de Antonio Ventura
Ilustraciones de Federico Delicado
Sant Feliu de Guíxols, Girona: Tramuntana Editorial, 2020
Libro álbum
ISBN: 978-84-17303-56-3

Oso blanco, oso marrón

Texto de Cristina Oleby
Ilustraciones de David G. Forés
Colección Cajón DeSastre
Barcelona: Gamusetes Editorial; Segovia: Oleby Editorial, 2020
Libro álbum
ISBN: 978-84-120531-5-9
(Gamusetes); 978-84-121123-2-0 (Oleby)

Las palabras que se llevó el viento

Texto de Paloma Sánchez Ibarzábal
Ilustraciones de Mónica Calvo
Madrid: Narval Editores, 2020
Libro álbum
ISBN: 978-84-121646-0-2

Pequeño verde

Texto de Paulina Jara Straussmann
Ilustraciones de Gabriela Germain Fonck
Colección Pangolín
Santiago de Chile: Claraboya Ediciones, 2019
Libro álbum
ISBN: 978-956-9825-05-7

¡Quiero algo nuevo!

Gabriela Keselman
Ilustraciones de Clau Degliuomini
Colección Jacaranda
Barcelona: Editorial Vicens Vives, 2019
Cuento
ISBN: 978-84-682-5152-3

Las rayas del tigre

Texto de Marcelo Simonetti
Ilustraciones de Sebastián Ilabaca
Santiago de Chile: Ediciones SM, 2018
Libro álbum
ISBN: 978-956-363-345-0

El regalo

Gabriela Keselman
Ilustraciones de Pep Montserrat
Madrid: Editorial Kókinos, 2019
Libro álbum
ISBN: 978-84-17074-96-8

Se busca culpable

Texto de Fran Pintadera
Ilustraciones de Christian Inaraja
Almería: Editorial Libre Albedrío, 2020
Libro álbum
ISBN: 978-84-120746-9-7

Senda

Beatriz Carilla Egado
Ilustraciones de Flor Kaneshiro
Madrid: Pastel de Luna, 2020
Poesía
ISBN: 978-84-16427-39-0

Sigue la flecha

Texto de Inma Muñoz
Ilustraciones de José Fragoso
Colección Juntos
Paracuellos de Jarama, Madrid: Ocho en Punto Editorial, 2020
Libro álbum
ISBN: 978-84-949291-3-7

Su casa me gusta

Carlos Manuel Díaz Consuegra
Colección OA Infantil
Bogotá: Panamericana Editorial, 2019
Libro álbum
ISBN: 978-958-30-5905-6

La tortuga de la estrella

Cecilia Blanco
Ilustraciones de Eleonora Arroyo
Colección Un gato gris
Buenos Aires: Del Naranja, 2019
Cuento
ISBN: 978-987-3854-75-0

Un hermoso huevo blanco

Texto de Paula Carballeira
Ilustraciones de Miguel Cerro
Pontevedra: Triqueta Verde, 2020
Libro álbum
ISBN: 978-84-122468-1-0

Un misterio en el bosque

Texto de Susanna Isern
Ilustraciones de Daniel Montero Galán
Madrid: Cuento de Luz, 2020
Libro álbum
ISBN: 978-84-16733-91-0

Un reino perfecto

Alma Flor Ada
Ilustraciones de Ximena García
Boston: Vista Higher Learning / Santillana USA, 2020
Cuento
ISBN: 978-1-54332-338-2

Un vampiro peligroso

Texto de José Carlos Andrés
Ilustraciones de Gómez
Colección Somos8
Madrid: NubeOcho, 2020
Libro álbum
ISBN: 978-84-17673-84-0

Una caja

Rodrigo Mattioli
Colección Alina
Alagón, Zaragoza: Apila Ediciones, 2020
Libro álbum
ISBN: 978-84-17028-23-7

El viaje de Od

Texto de Susanna Isern
Ilustraciones de Ana Sender
Colección Las niñas cambian el mundo
Santander, Cantabria: Tierra de MÚ, 2019
Cuento
ISBN: 978-84-948337-4-8

Para los que despegaron como lectores

A pata pelá

Felipe Gómez
Ilustraciones de Paula Bustamante
Santiago de Chile: Cocorocoq Editoras, 2020
Poesía
ISBN: 978-956-9806-11-7

¡Al rescate!

Judy Goldman
Ilustraciones de Irma Bastida Herrera
Ciudad de México: Fondo Editorial Estado de México, 2019
Novela
ISBN: 978-607-490-293-8

¡Alerta! Un monstruo en la familia

José Ignacio Valenzuela
Ilustraciones de Axel Rangel
Ciudad de México: Planeta Junior, 2020
Novela
ISBN: 978-607-07-6484-4

Algo azul

Becky Urbina
Ilustraciones de Andrea Gago
Colección A la orilla del viento
Lima: Fondo de Cultura Económica, 2020
Novela
ISBN: 978-612-4395-09-3

Anzuelos

María Jesús Jabato
Ilustraciones de La Doña Pe
Colección Luna de aire
Madrid: Ediciones SM, 2020
Poesía
ISBN: 978-84-131-8773-0

Arbolidades

David Hernández Sevillano
Ilustraciones de Maite Mutuberría
Pontevedra: Kalandraka Editora, 2020
Poesía
ISBN: 978-84-1343-018-8

La bandera de Amalia

Texto de Nono Granero
Ilustraciones de Ina Hristova
Barcelona: Ediciones Ekaré, 2020
Libro álbum
ISBN: 978-84-120600-7-2

La carta de la señora González

Texto de Sergio Lairla
Ilustraciones de Ana G. Lartitegui
Barcelona: A buen paso, 2019
Cuento
ISBN: 978-84-17555-27-6

Contracorriente

María Wernicke
Buenos Aires: Calibroscoپیo, 2019
Libro álbum
ISBN: 978-987-3967-42-9

Cuando fuiste nube

María José Ferrada
Ilustraciones de Andrés López
Ciudad de México: Fondo de Cultura Económica,
Fundación para las Letras Mexicanas, 2019
Poesía
ISBN: 978-607-16-6339-9

Los entusiasmos

Laura Wittner
Ilustraciones de Matías Acosta
Colección Un gato gris
Buenos Aires: Del Naranjo, 2019
Poesía
ISBN: 978-987-3854-73-6

La forma china de guardar las cosas

Liza Porcelli Piussi
Ilustraciones de Gabriel San Martín
Buenos Aires: Loqueleo, 2019
Novela
ISBN: 978-950-46-5884-9

Historias mininas

Cuentos y curiosidades sobre gatos
Fran Nuño
Ilustraciones de Mariana Alcántara
Caracas: Cyls Editores, 2019
Cuentos
ISBN: 978-980-6573-26-0

Lilo

Inés Garland
Ilustraciones de Maite Mutuberría
Colección Ala Delta
Zaragoza: Edelvives, 2019
Novela
ISBN: 978-84-140-2356-3

**Muñeca de trapo y otros seres con
cabeza y corazón**

Juan Carlos Martín Ramos
Ilustraciones de Teresa Fúster Varela
Colección Luna de aire
Madrid: Ediciones SM, 2019
Poesía
ISBN: 978-84-9182-540-1

Páginas del diario de Simón

Vicente García Oliva
Ilustraciones de Inés Sánchez Nadal
Oviedo: Pintar-Pintar Editorial, 2018
Cuento
ISBN: 978-84-948678-6-6

Poemas para leer en un año

Horacio Cavallo
Ilustraciones de Matías Acosta
Buenos Aires: Calibroscoپیo Ediciones, 2019
Poesía
ISBN: 978-987-3967-41-2

El potro de los sueños

Daisy Valls
Ilustraciones de María Sánchez
Miami: Eriginal Book, 2019
Poesía
ISBN: 978-1-61370-110-2

Ravioli

Marcelo Simonetti
Ilustraciones de Fran Yáñez
Colección Jacaranda
Santiago de Chile: Editorial Vicens Vives, 2020
Libro álbum
ISBN: 978-956-9543-40-1

El rey de los lagartos

Andrea Serna
Ilustraciones de Samuel Castaño
Colección Torre
Bogotá: Editorial Norma, 2020
Cuento
ISBN: 978-958-00-1694-6

El río

Gerard Vergés
Ilustraciones de Ignasi Blanch
Traducción del catalán: Ramón García Mateos
Traducción al inglés: Emigdi Subirats i Sebastià
Colección Imagina
Benicarló, Valencia: Onada Edicions, 2018
Poesía
ISBN: 978-84-17638-14-6

Secretos de los que van y vienen

María Cristina Ramos
Ilustraciones de Paula Alenda
Neuquén: Editorial Ruedamares, 2020
Poesía
ISBN: 978-987-1755-60-8

Seisdedos

Janina Pérez de la Iglesia
Ilustraciones de Sindy Elefante
Colección Torre
Bogotá: Editorial Norma, 2020
Novela
ISBN: 978-958-00-1577-2

Sombras

Eduardo Carrera
Ilustraciones de Amanda Mijangos
Ciudad de México: Loqueleo, 2019
Poesía
ISBN: 978-607-01-4165-2

Una idea toda azul

Marina Colasanti
Ilustraciones de Marina Colasanti
Traducción del portugués: Yolanda Reyes
Colección Nidos para la lectura
Bogotá: Loqueleo, 2020
Cuentos
ISBN: 978-958-5444-58-4

Para los que se atreven con libros retadores

Aullido

Adolfo Córdova
Ilustraciones de Armando Fonseca
Ciudad de México: Alboroto Ediciones, 2019
Poesía
ISBN: 978-607-98231-8-4

La ciudad de las estatuas

Vicente Muñoz Puelles
Ilustraciones de Raquel Lagartos
Madrid: Anaya, 2020
Novela
ISBN: 978-84-698-6656-6

Clandestino

Andrés Acosta
Ilustraciones de Karina Cocq
Colección El barco de vapor
Ciudad de México: Ediciones SM, 2019
Novela
ISBN: 978-607-24-3602-2

La cueva de los animales invisibles

César Herrera
Ilustraciones de Carla Soliz Cronenbold
La Paz: Loqueleo, 2019
Novela
ISBN: 978-99974-21-00-5

Diccionario de mitos de Asia

María García Esperón
Ilustraciones de Amanda Mijangos
Colección Los clásicos del Naranjo
Ciudad de México: Ediciones El Naranjo, 2019
Relatos
ISBN: 978-607-8442-76-8

Donde se explica el amor con estampas de animales

Ramón Iván Suárez Caamal
Ilustraciones de Yancarlos Perugorria
Quintana Roo: Editorial Nave de Papel, Ediciones Insoportables, 2019
Poesía
ISBN: 9781086575286

Elefante azul y otras obras

Eddy Díaz Souza
Colección Sualos/Swallows
Miami: Archivo Digital de Teatro Cubano; La Habana: Ediciones Alarcos, 2020
Teatro
ISBN: 978-1-7336738-1-5 (CTDA);
978-959-305-125-5 (Alarcos)

Fuga

Luana Chnaiderman de Almeida
Traducción del portugués: Juan Manuel Arias
Colección Jóvenes adultos
Bogotá: Editorial Norma, 2019
Novela
ISBN: 978-958-00-1314-3

El hombre bajo el farol y otros cuentos con fantasmas que no dan miedo

Gustavo Roldán
Ilustraciones de Carmen Segovia
Colección Narrativa
Sevilla: Avenauta, 2020
Cuentos
ISBN: 978-84-949885-4-7

João

Paloma González Rubio
Colección Alandar
Zaragoza: Edelvives, 2019
Novela
ISBN: 978-84-140-2357-0

Juegos de palabras

Aarón Cruz
Colección Historias gráficas
Ciudad de México: Editorial Océano, 2019
Cómic
ISBN: 978-607-527-932-9

Macaria

Alexandra Campos Hannon
Ilustraciones de María Lumbreras
Colección Ala Delta Colibrí
Ciudad de México: Edelvives, 2019
Novela
ISBN: 978-607-746-789-2

Mi abuelo tenía un hotel

Daniel Nesquens
Ilustraciones de Bea Enríquez
Madrid: Anaya, 2020
Novela
ISBN: 978-84-698-6584-2

Napoleón puede esperar

Ana Alcolea
Ilustraciones de David Guirao
Madrid: Anaya, 2018
Novela
ISBN: 978-84-698-4706-0

Sahara

Farah Hallal
Ilustraciones de Stephanie Cavina
Colección El barco de vapor
Cataño, Puerto Rico: Ediciones SM, 2020
Novela
ISBN: 978-1-64486-332-9

Un milagro para Helen

Ana Juan
Barcelona: Libros del Zorro Rojo, 2019
Libro álbum
ISBN: 978-84-120611-6-1

Un relato de violencia

Pedro Riera
Madrid: Loqueleo, 2020
Novela
ISBN: 978-84-9122-361-0

Para los que se volvieron grandes lectores

Los cazadores del Big Bang

Norma Muñoz Ledo
Ilustraciones de Julia d.
Ciudad de México: Loqueleo, 2019
Novela
ISBN: 978-607-01-4275-8

Las cosas por su nombre

Florencia Serpentine
Buenos Aires: Del Naranjo, 2019
Novela
ISBN: 978-987-3854-81-1

Cuentos hiperbólicos

Alberto Forcada
Ilustraciones de Enrique Torralba
Ciudad de México: Loqueleo, 2020
Cuentos
ISBN: 978-607-01-4392-2

Efecto mutante

Franco Vaccarini
Ilustraciones de Nicolás Viñolo
Mendoza: Bambalí Ediciones, 2020
Novela
ISBN: 978-987-47202-1-4

Jane sin prejuicio

Flor Aguilera
Ilustraciones de Lorena Mondragón
Colección Castillo de la lectura
Ciudad de México: Ediciones Castillo, 2020
Novela
ISBN: 978-607-566-011-0

El largo regreso

Jordi Sierra i Fabra
Madrid: Anaya, 2020
Novela
ISBN: 978-84-698-6629-0

Ojos de lagarto

Bernardo Fernández, Bef
Colección Gran Travesía
Ciudad de México: Editorial Océano, 2019
Novela
ISBN: 978-607-527-874-2

El retrato de Verónica G.

Andrea Ferrari
Buenos Aires: Loqueleo, 2020
Novela
ISBN: 978-950-46-6037-8

La tercera Frida

Enrique Escalona
Gran Angular
Ciudad de México: Ediciones SM, 2019
Novela
ISBN: 978-607-24-3604-6

22 segundos

Eva Mejuto
Novela
Santa Marta de Tormes, Salamanca: Lóguez
Ediciones, 2019
Novela
ISBN: 978-84-120521-1-4

Viviendo al filo

Vivian Mansour
Ilustraciones de Wanda Dufner
Colección Ecos de tinta
Ciudad de México: Ediciones El Naranjo, 2019
Novela
ISBN: 978-607-8442-75-1

Y dormirás cien años

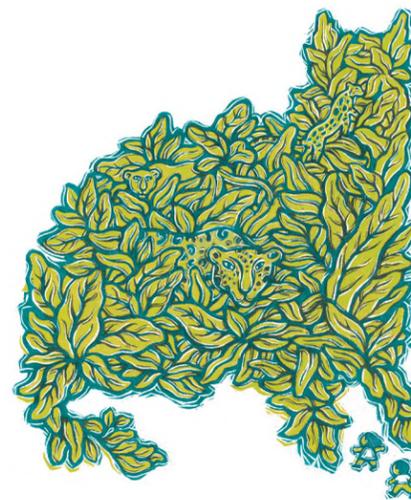
Sebastián Vargas
Colección Clásicos contemporáneos
Buenos Aires: Ediciones SM, 2019
Cuentos
ISBN: 978-987-731-985-9

Editoriales de los libros ganadores, finalistas y recomendados

- **A buen paso**
<http://www.abuenpaso.com/>
- **Akiara Books**
<https://akiarabooks.com/es/>
- **Alboroto Ediciones**
<http://alborotoediciones.com/>
- **Alter Ediciones**
<https://alterediciones.com/>
- **Anaya**
<http://www.anaya.es/>
- **Apila Ediciones**
<http://www.apilaediciones.com/>
- **Archivo Digital de Teatro Cubano**
<http://ctda.library.miami.edu/>
- **Avenauta**
<https://avenauta.com/>
- **Babulinka Books**
<http://babulinkabooks.com/es/>
- **Bambalí Ediciones**
<https://www.bambaliediciones.com/>
- **bookolia**
<https://www.bookolia.es/>
- **CalibroscoPIO Ediciones**
<http://www.calibroscoPIO.com.ar/>
- **Claraboya Ediciones**
<http://www.claraboyaediciones.com/>
- **Cocorocoq Editoras**
<https://www.cocorocoq.com/>
- **Cuento de Luz**
<https://www.cuentodeluz.com/>
- **Cyls Editores**
<http://www.cylseditores.net/>
- **Del Naranjo**
<https://www.delnaranjo.com/>
- **Edelvives España**
<https://www.edelvives.com/es/index>
- **Edelvives México**
<http://www.edelvivesmexico.com/>
- **Ediciones Abran Cancha**
<http://www.abrancanacha.com/>
- **Ediciones Alarcos**
- **Ediciones Castillo**
<http://www.edicionescastillo.com/>
- **Ediciones Ekaré**
<http://www.ekare.com>
- **Ediciones Ekaré Sur**
<https://ekaresur.cl/>
- **Ediciones El Naranjo**
<http://www.edicioneselnaranjo.com.mx/>
- **Ediciones Insoportables**
- **Ediciones SM Argentina**
<http://www.sm-argentina.com/>
- **Ediciones SM Chile**
<https://www.grupo-sm.com/cl/>
- **Ediciones SM Colombia**
<http://www.ediciones-sm.com.co/>
- **Ediciones SM España**
<http://www.literaturasm.com/>



- **Ediciones SM México**
<http://www.ediciones-sm.com.mx/>
- **Ediciones SM Puerto Rico**
<http://www.sm-pr.com/>
- **Editorial Abresueños**
<https://www.abresuenos.com/>
- **Editorial Amanuta**
<http://www.amanuta.cl/>
- **Editorial Basilisa**
<https://www.editorialbasilisa.com/>
- **Editorial Bululú**
<https://www.editorialbululu.com/>
- **Editorial Kókinos**
<https://editorialkokinos.com/>
- **Editorial Libre Albedrío**
<http://editoriallibrealbedrio.com/>
- **Editorial Nave de Papel**
- **Editorial Norma Colombia**
<http://www.edicionesnorma.com/colombia/>
- **Editorial Océano**
<http://www.oceano.com.mx/>
- **Editorial Ruedamares**
<http://www.editorialruedamares.com.ar/>
- **Editorial Vicens Vives España**
<https://www.vicensvives.com/>
- **Editorial Vicens Vives Chile**
<http://www.vicensvives.cl/>
- **Editorial Zig-Zag**
<http://www.zigzag.cl/>
- **Eriginal Books**
<https://eriginal.wordpress.com/eriginalbooks/>
- **Escrito con Tiza**
<https://www.escritocontiza.cl/>
- **Fondo de Cultura Económica**
<http://www.fondodeculturaeconomica.com/>
- **Fondo de Cultura Económica Perú**
<https://fceperu.com.pe/>
- **Fondo Editorial Estado de México**
<http://www.ceape.edomex.gob.mx/>
- **Fondo Editorial Libros para Niños**
<http://www.lpninos.org/>
- **Fundación para las Letras Mexicanas**
<https://www.flm.mx/>
- **Gamusetes Editorial**
<https://dosilustrados.com/gamusetes-editorial/>
- **Gerbera Ediciones**
<https://www.gerberaediciones.com/>
- **La Guarida Ediciones**
<http://www.laguaridaediciones.com/>
- **Kalandraka Editora**
<http://www.kalandraka.com/es/>
- **La Topera Editorial**
<http://www.latoperaeditorial.com/>
- **Lecturita Ediciones**
<https://lecturita.com.ar/>
- **Liberalia Ediciones**
<https://liberaliaediciones.com/>
- **Libros del Jata**
<http://www.librosdeljata.com/>
- **Libros del Zorro Rojo**
<https://librosdelzorrorojo.com/>
- **Limonero**
<http://www.limonero.com.ar/>
- **Lóquez Ediciones**
<http://www.loguezediciones.es/>
- **Loqueleo Argentina**
<http://www.loqueleo.com/ar/>
- **Loqueleo Bolivia**
<http://www.loqueleo.com/bo/>
- **Loqueleo Colombia**
<https://www.loqueleo.com/co/>
- **Loqueleo España**
<https://www.loqueleo.com/es/>
- **Loqueleo México**
<https://www.loqueleo.com/mx/>
- **¡Más Pimienta!**
<https://www.maspimienta.com/>
- **Muñeca de Trapo Ediciones**
<https://munecadetrapo.cl/>
- **Narval Editores**
<http://www.narvaleditores.com/>
- **Nórdica Libros**
<https://www.nordicalibros.com/>
- **NubeOcho**
<http://nubeocho.com/>
- **Océano Travesía**
<http://oceanotravesia.mx/>
- **Ocho en Punto Editorial**
<https://ochoenpuntoeditorial.com/>
- **Ojoreja**
<https://ojoreja.com/>
- **Oleby Editorial**
<https://cristinaoleby.com/>
- **Onada Edicions**
<https://www.onadaedicions.com/>
- **Panamericana Editorial**
<http://www.panamericanaeditorial.com.co/>
- **Pastel de Luna**
<https://www.pasteldeluna.com/>
- **Pez menta ediciones**
<http://www.pezmenta.com.ar/>
- **Pintar-Pintar Editorial**
<https://www.pintar-pintar.com/>
- **Planeta Junior**
<https://www.planetadelibros.com.mx/>
- **Quipu**
<https://www.quipu.com.ar/es/>
- **Saposcát**
<http://saposcat.cl/>
- **Tierra de MÜ**
<https://www.tierrademü.com/>
- **Tramuntana Editorial**
<https://www.tramuntanaeditorial.com/es/>
- **Triqueta Verde**
<https://www.triquetaverde.com/>
- **Ulla Books**
<https://www.ullabooks.cl/>
- **Universidad Autónoma Nacional de México**
<https://www.unam.mx/>
- **Vista Higher Learning / Santillana USA**
<https://vistahigherlearning.com/>
- **Wonder Ponder**
<https://www.wonderponderonline.com/>
- **Yekibud Editores**
<http://www.yekibud.es/>



Agradecemos al artista ecuatoriano Santiago González por crear la ilustración utilizada como imagen del Premio Fundación Cuatrogatos 2021. Gracias también a todos los editores, escritores, ilustradores, distribuidores, agentes literarios, promotores de lectura y otras personas relacionadas con el universo de los libros para niños y jóvenes que nos hicieron llegar muestras de obras para que fueran consideradas en este certamen.

Diseño del folleto: Oscar Fernández Chuyn.



10854 SW 88th Street, Unit 412
Miami, FL 33176, Estados Unidos

© Copyright 2021. Fundación Cuatrogatos, Inc.
Todos los derechos reservados.





www.cuatrogatos.org



(786) 2395257



info@cuatrogatos.org



www.blog.cuatrogatos.org



[/FundacionCuatrogatos](https://www.facebook.com/FundacionCuatrogatos)



[@CuatrogatosLIJ](https://twitter.com/CuatrogatosLIJ)



[/cuatrogatoslij](https://www.pinterest.com/cuatrogatoslij)



[/user/wwwcuatrogatosorg](https://www.youtube.com/user/wwwcuatrogatosorg)

